

Kolekcja

przedszkolaka

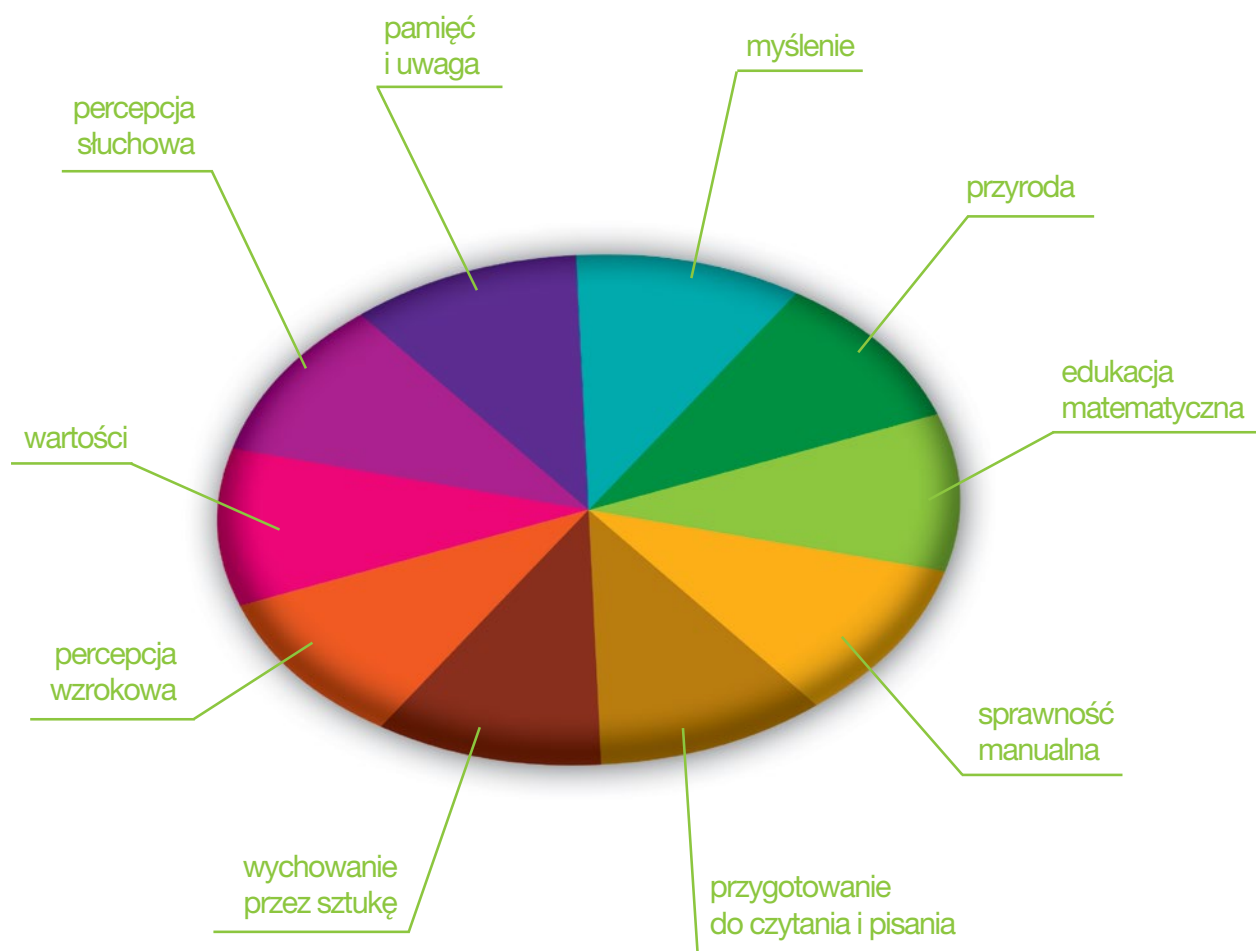


karty pracy – pięciolatki

nowa
era

Kolekcja

przedszkolaka



Materiały dla dziecka z serii Kolekcja przedszkolaka mogą być z powodzeniem wykorzystywane w grupach mieszanych wiekowo, ponieważ umożliwiają indywidualizację pracy.

Nabyta przez Ciebie **publikacja** jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy o przestrzeganie praw, jakie im przysługują. Zawartość publikacji możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie umieszczaj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, to nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Możesz skopiować część publikacji jedynie na własny użytek.

Szanujmy cudzą własność i prawo.
Więcej na www.legalnakultura.pl



© Copyright by Nowa Era Sp. z o.o. 2014
ISBN 978-83-267-1749-9
ISBN 978-83-267-1743-7 (całość)

Wydanie drugie
Warszawa 2016

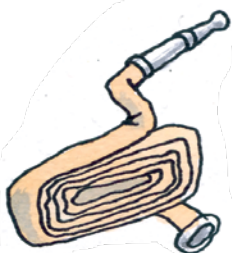
Autorzy: Kamila Jakubowska, Anna Pawłowska-Niedbała.
Autorzy zadań dodatkowych: Magdalena Ledwoń, Natalia Łasocha.
Redaktor serii: Ewa Wilczyńska.
Redakcja merytoryczna: Agnieszka Uścińska, Ewa Wilczyńska.
Konsultacja merytoryczna: Monika Kubik, Dorota Kucharska, Anna Ptaśńska, Anna Sosnowska.
Opracowanie redakcyjne: Ewa Wilczyńska.
Korekta: Kamila Skotnicka.
Projekt okładki: Elżbieta Grozdew.
Zdjęcia na okładce: Shutterstock.com
Projekt graficzny: Agnieszka Cieślukowska.
Opracowanie graficzne: Anita Graboś.
Realizacja projektu graficznego: Dorota Sameć.

Nowa Era Sp. z o.o.
Aleje Jerozolimskie 146D, 02-305 Warszawa
tel.: 22 570 25 80; faks: 22 570 25 81
infolinia: 801 88 10 10 (z telefonów stacjonarnych),
58 721 48 00 (z telefonów komórkowych)
www.nowaera.pl, e-mail: nowaera@nowaera.pl

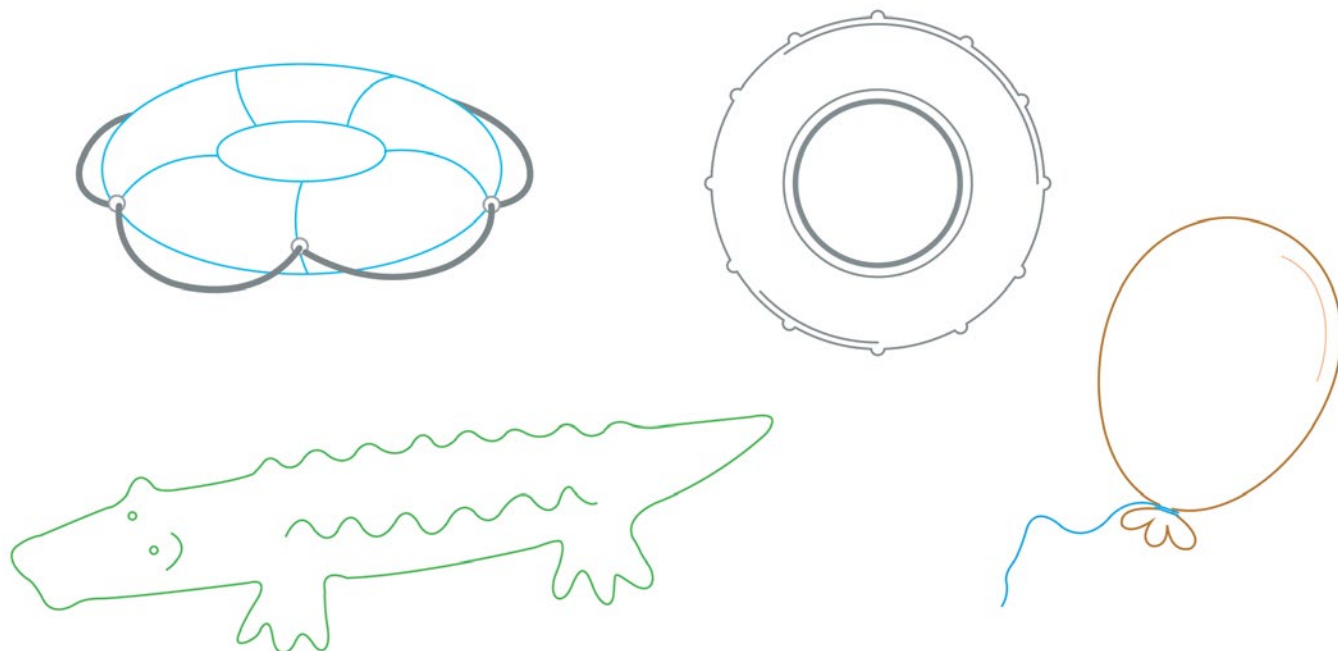
Druk i oprawa:
Color Graf Sp. z o.o., Gdańsk

I. Sprawdź, kto dotrze do płonącego domu.

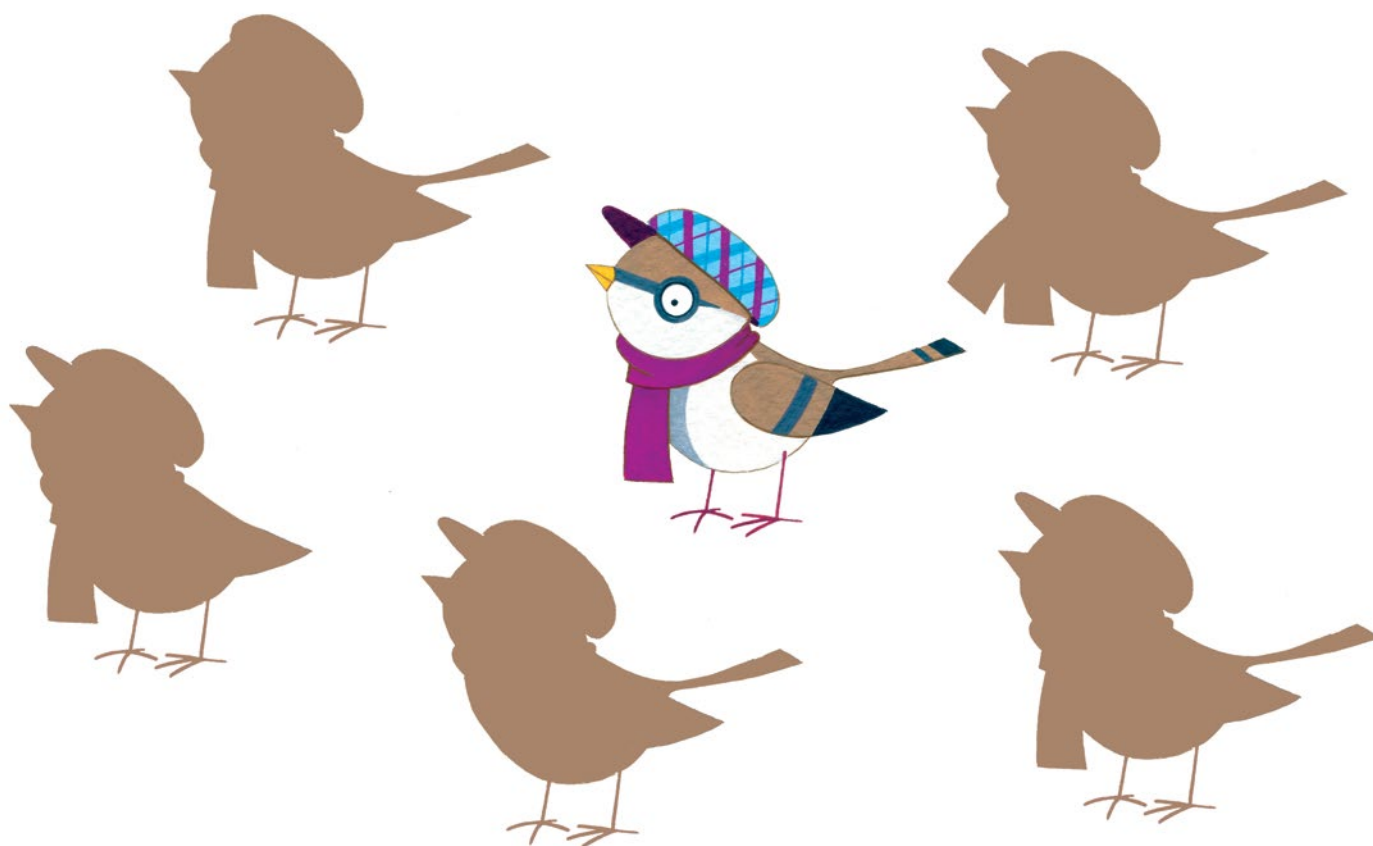
Otocz pętlą przedmioty, które przydadzą się strażakowi.



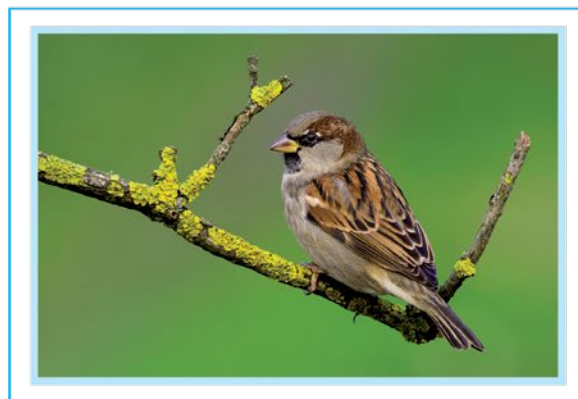
1. Przypomnij sobie opowiadanie o wróbelku Elemelku i pokoloruj przedmiot, który wróbelek przebił swoim dziobem.



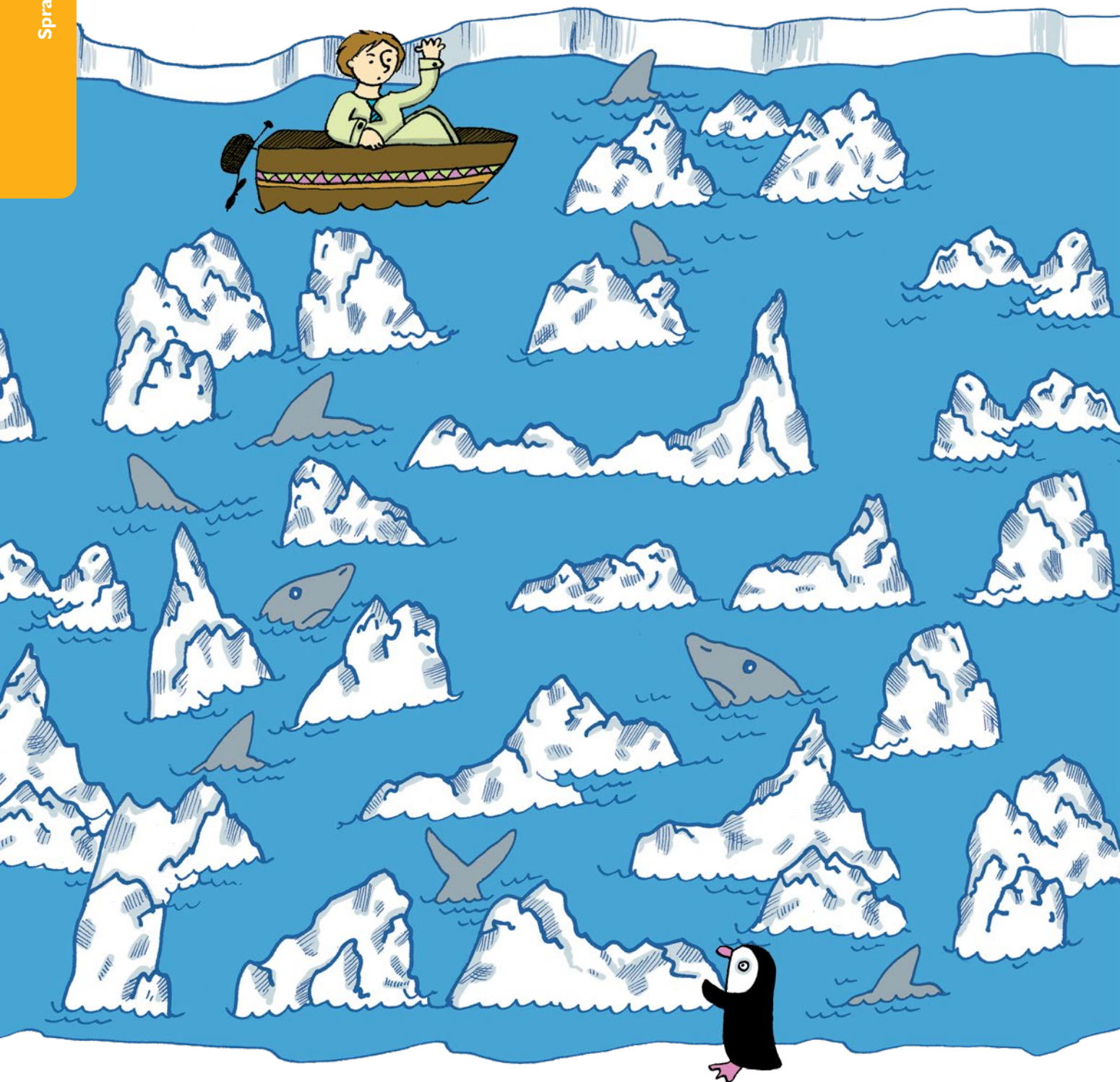
2. Odszukaj cień wróbelka Elemelka i otocz go pętlą.



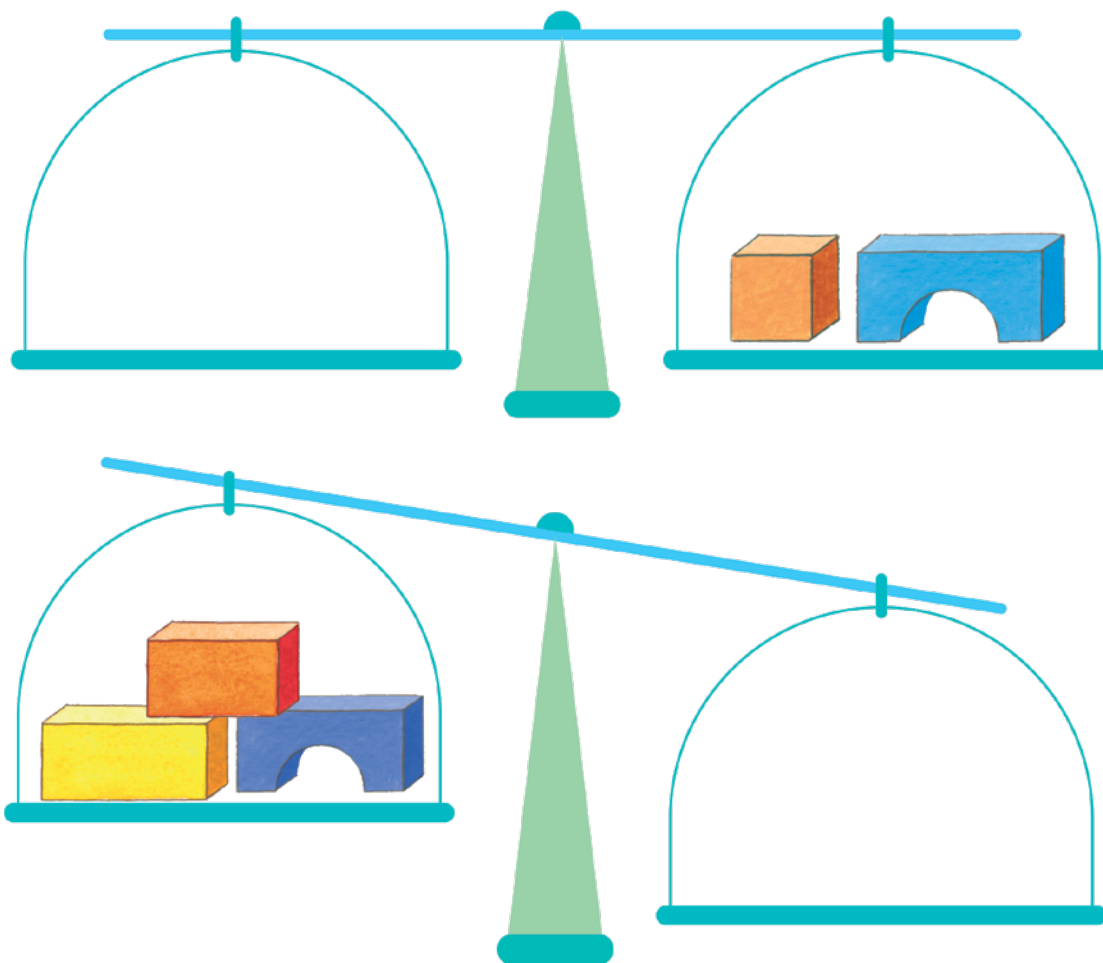
- ☑ I. Pokoloruj na taki sam kolor ramki zwierząt, których nazwy zaczynają się tą samą głoską. Przyklej uśmiechniętą buzię przy tych zwierzętach, które w rzeczywistości nie są groźne.



1. Pomóż chłopcu bezpiecznie przepłynąć na drugi brzeg, omijając rekiny. Zaznacz jego drogę kredką. Policz pływające w wodzie rekiny. W pustej ramce narysuj tyle kresek, ile widzisz rekinów.



1. Dorysuj na pustych szalkach odpowiednie klocki.



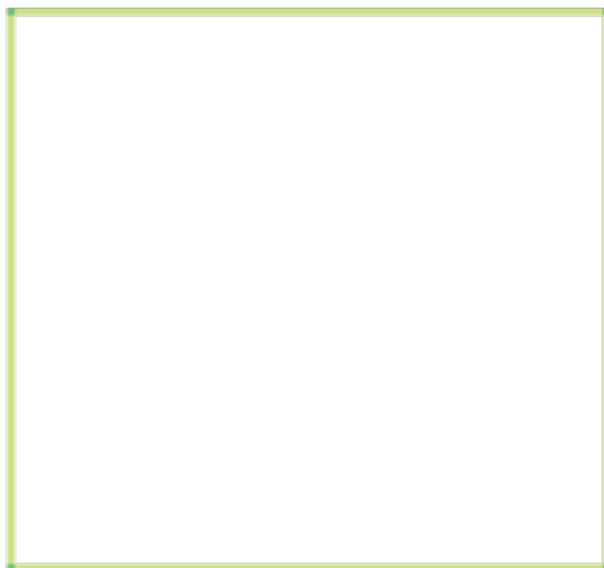
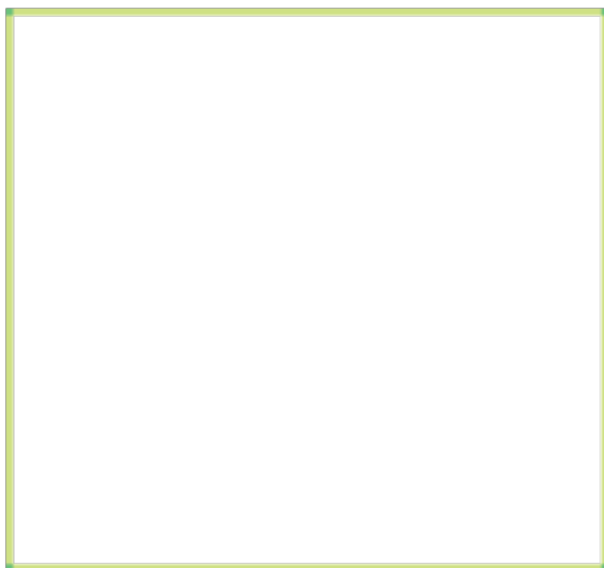
2. W każdej ramce otocz pętlą ten element, który w rzeczywistości jest lżejszy. Powiedz, jaką głoską rozpoczynają się nazwy obrazków w ramkach. Wklej odpowiednie litery.



1. Popatrz na zdjęcie. Pokoloruj te obrazki, które najlepiej pasują do przedstawionych na zdjęciu warunków atmosferycznych.



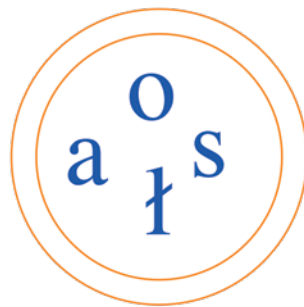
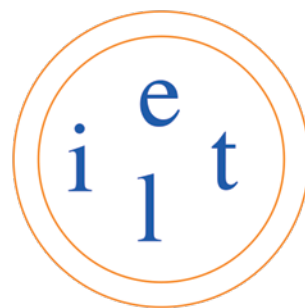
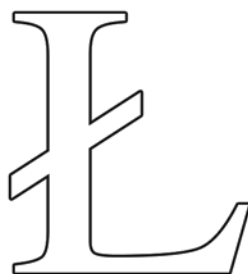
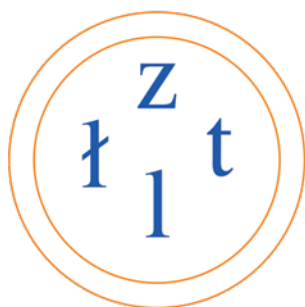
2. W pustych ramkach narysuj to, co będzie ci potrzebne na deszczową pogodę.



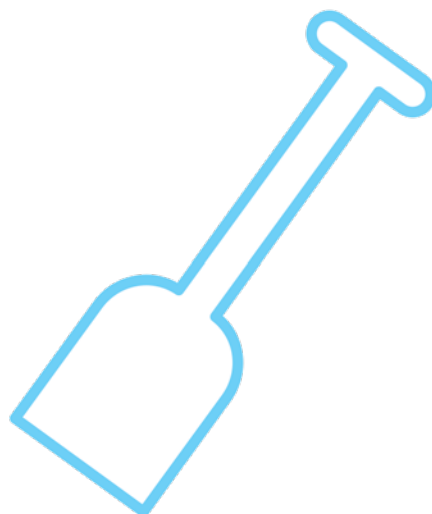
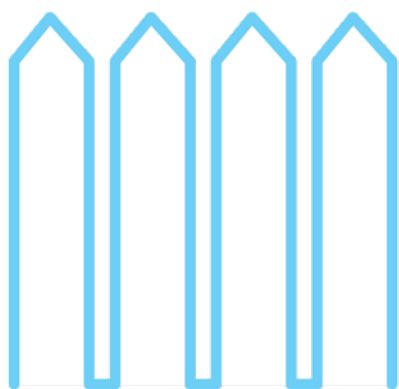
ł Ł



1. Ozdób literę **Ł** według własnego pomysłu. Pokoloruj tylko te kółka, w których widzisz literę **ł**.



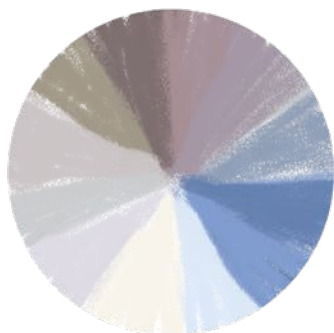
2. Narysuj obrazki po śladzie. Nazwij je i policz głoski. Połącz obrazki z odpowiednią liczbą okienek.



1. Pomyśl, który obraz przedstawia pejzaż zimowy, a który wiosenny. Czym różnią się te obrazy? Połącz z każdym obrazem paletę kolorów, których użyto do namalowania tych dzieł.

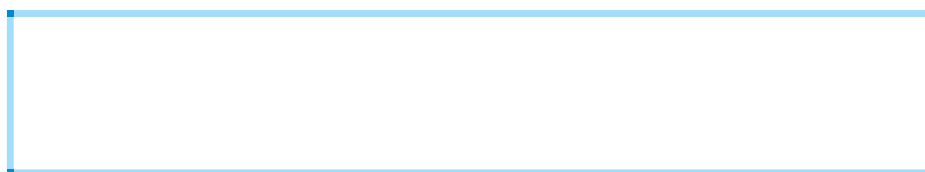
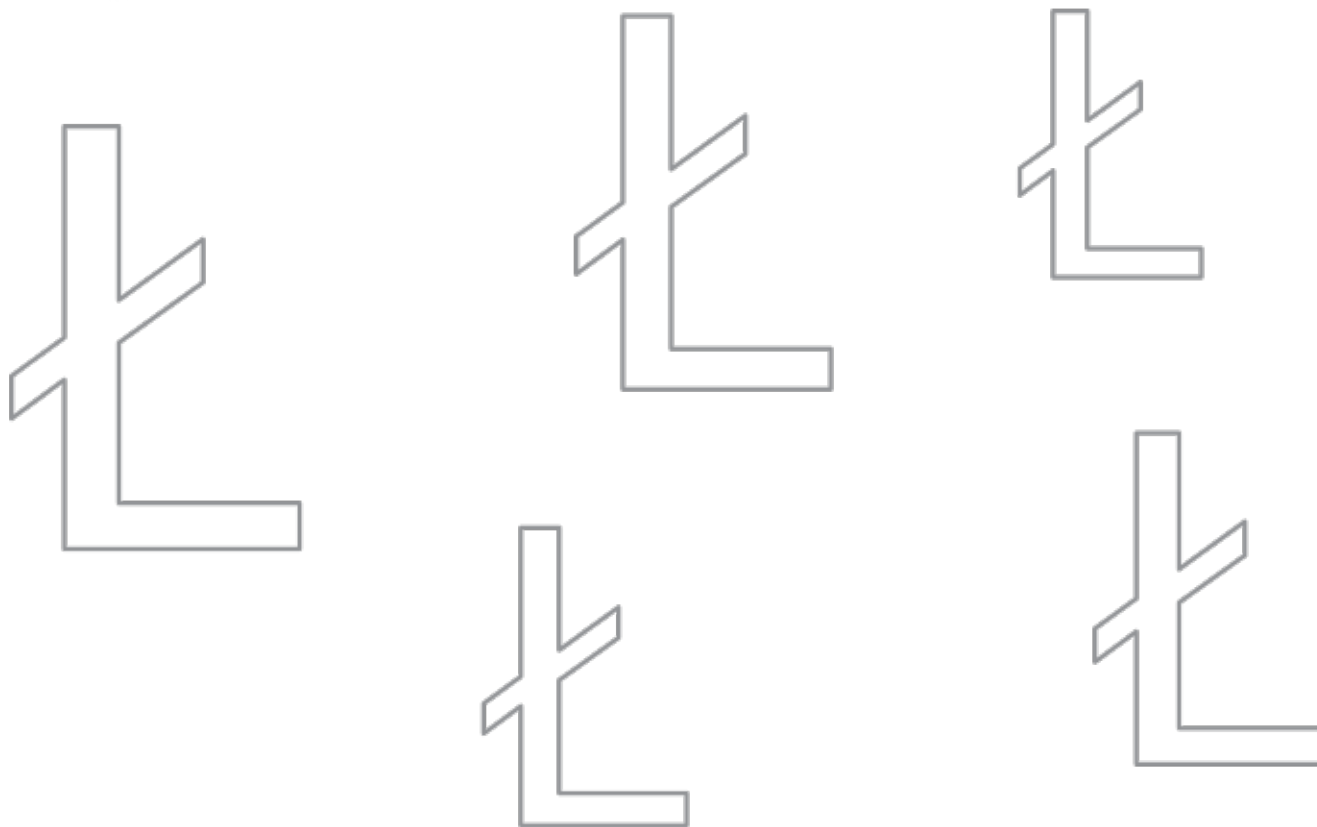
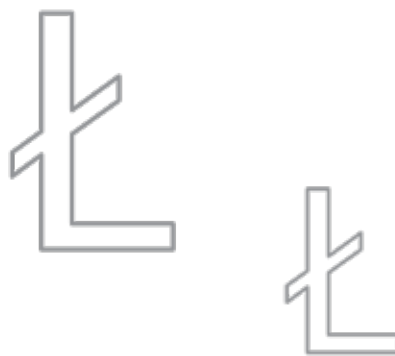


C. Monet „Zima”



V. van Gogh „Kwitnący ogród”

1. Połącz litery Ł od najmniejszej do największej.
Pokoloruj je tak, aby każda miała inny kolor tęczy.
W pustej ramce narysuj tyle kropli deszczu, ile widzisz liter Ł.



- I. Wklej brakujące elementy obrazka. Powiedz, jakie oznaki nadchodzącej wiosny dostrzegasz na obrazku. Odszukaj wszystkie kotki na wierzbie i policz je. Otocz pętlą właściwą cyfrę pod obrazkiem.



5

6

8

9

I. Nazwij zwierzęta. Podziel ich nazwy na sylaby. W pustych ramkach narysuj tyle kresek, ile sylab słyszysz w każdej nazwie.













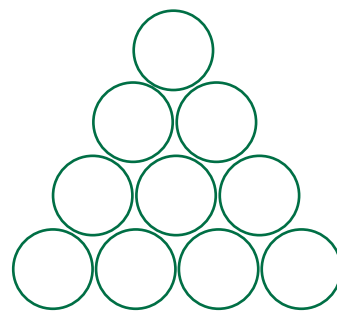
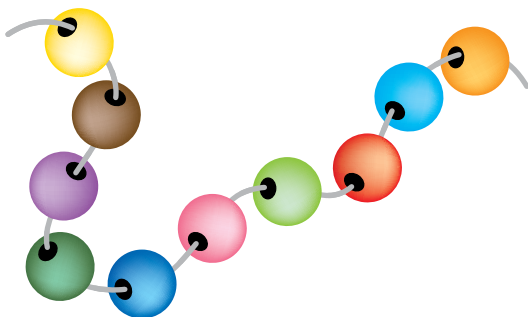




I. Połącz zwierzęta z produktami, które od nich pochodzą.



10



I. Dorysuj tyle pisanek, aby w każdym koszu było 10. Przyklej obok koszyków naklejki z cyfrą 10.

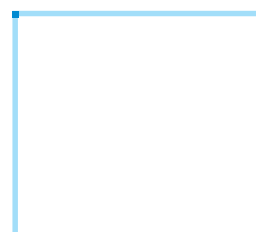
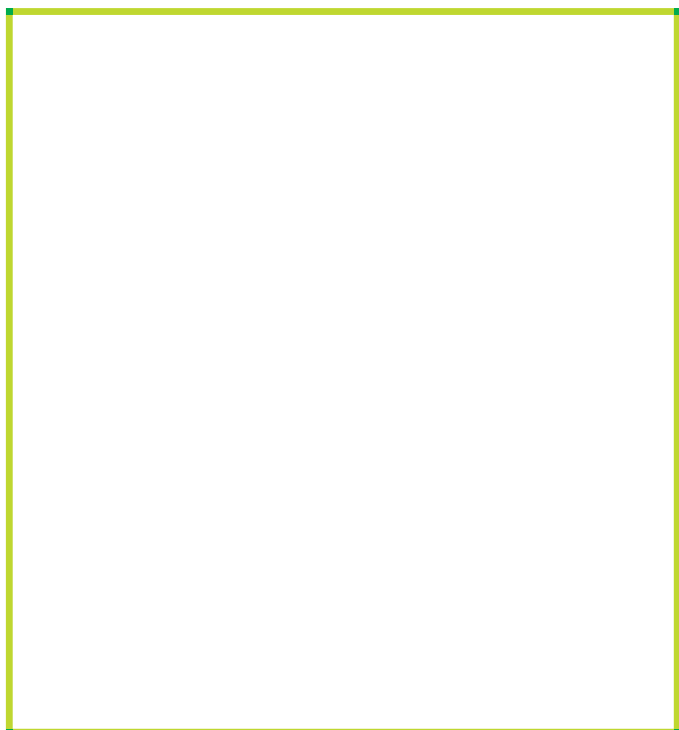


1. Narysuj wzór na mazurku po śladzie.

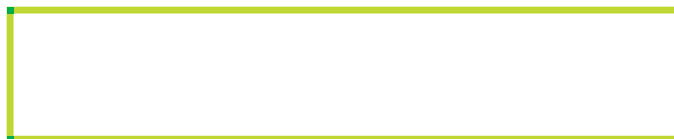
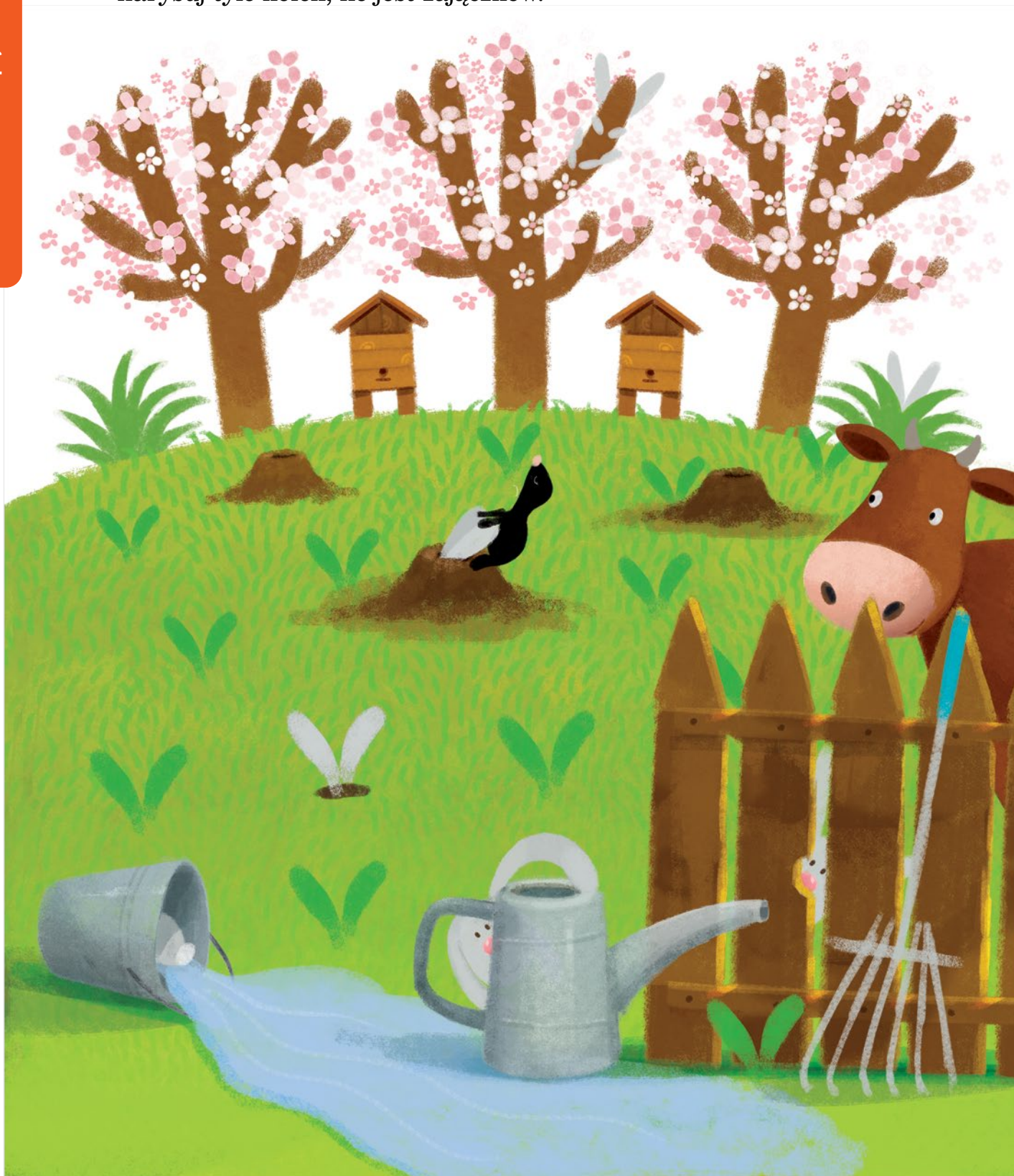


I. Połącz w pary pisanki wykonane taką samą techniką. Narysuj w ramce pisankę według własnego pomysłu.

☆Policz pisanki i narysuj w pustym okienku odpowiednią liczbę kropek.

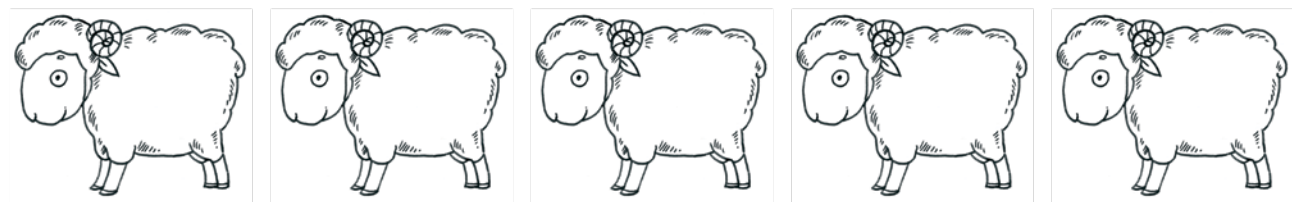


1. Odszukaj i policz zajaczki ukryte w ogrodzie. W ramce pod obrazkiem narysuj tyle kółek, ile jest zajaczków.



I. Policz elementy w każdym rzędzie. Zaczynij liczyć od lewej strony.

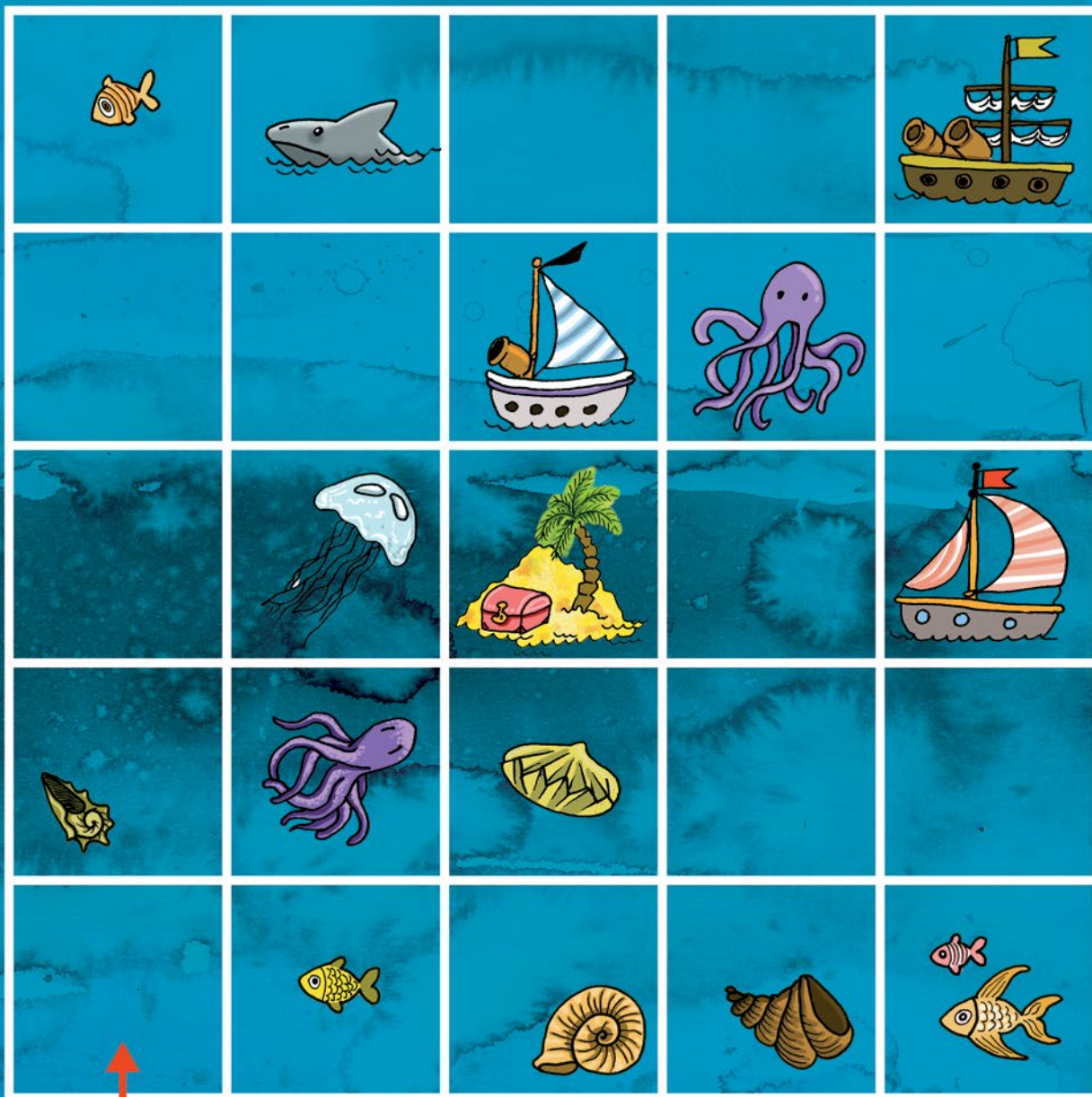
Pokoloruj w rzędach: piątą babkę, drugiego baranka, czwartego kurczaka, trzeci mazurek i pierwszego zajączka.





ZADANIA BAJA I BAJECZKI

1. Popatrz na tajemniczy list z narysowaną drogą do skarbu. Poruszaj się zgodnie z instrukcją, a ominiesz wszystkie przeszkody i bezpiecznie dotrzesz do wyspy. Pierwszy ruch został już wykonany.



1↑

3↑

4→

2↓

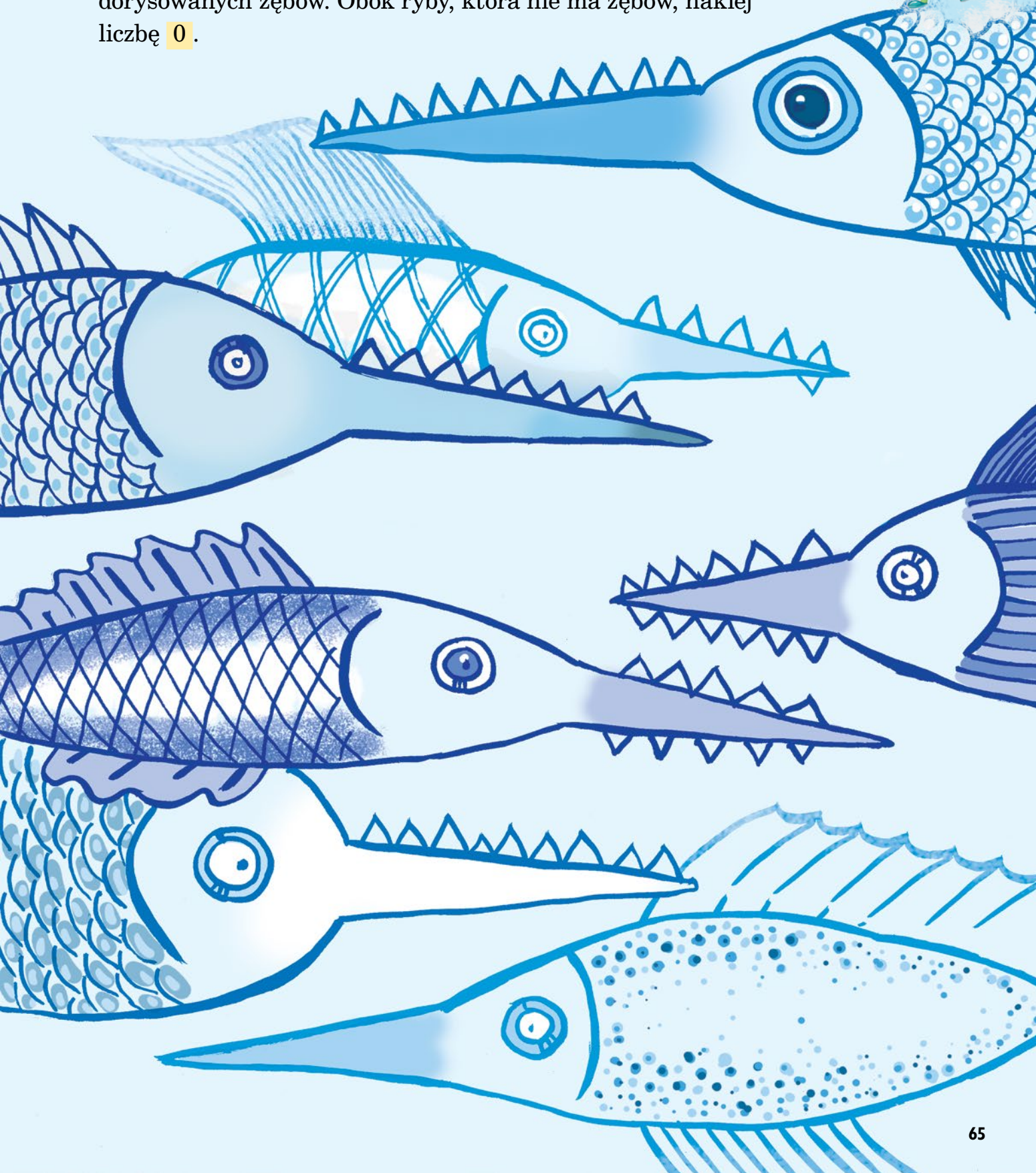
1←

3↑

1←

2↓

- ☑ 1. Odszukaj ryby, które mają zęby tylko na górze. Dorysuj tyle samo zębów po drugiej stronie paszczy i obok naklej liczbę dorysowanych zębów. Obok ryby, która nie ma zębów, naklej liczbę 0.

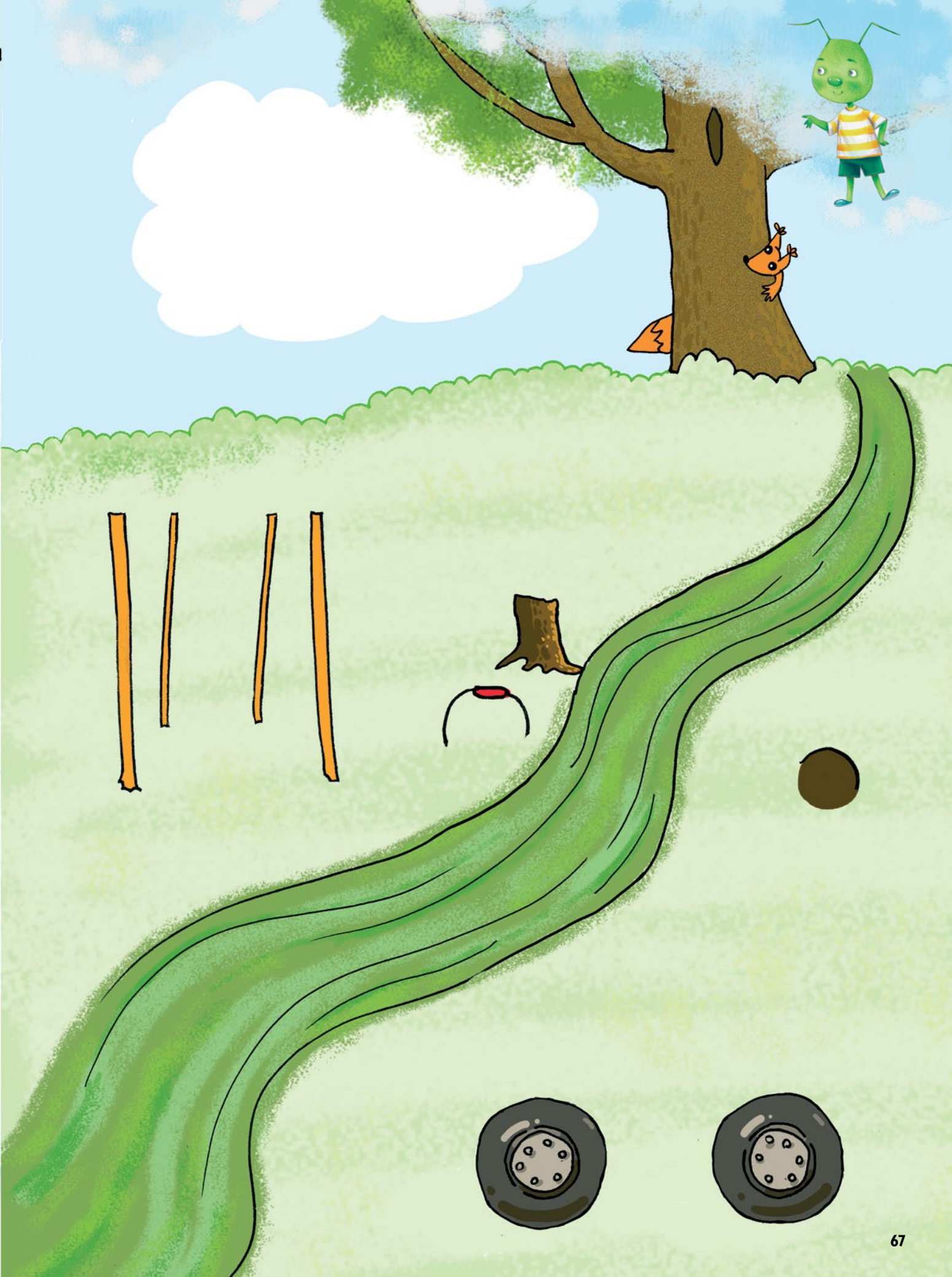




ZADANIA BAJA I BAJECZKI

1. Popatrz uważnie na zaspę.
Zastanów się, co się schowało
pod śniegową pierzynką.
Na obrazku obok – w miejscu zasp
– narysuj swoje pomysły.







ZADANIA BAJA I BAJECZKI

1. Powiedz, jaki zwyczaj wielkanocny został przedstawiony na obrazku. Przeczytaj wyrazy z wyklejanki. Naklej je w odpowiednich miejscach na ilustracji.





I. Znajdź osiem różnic na obrazkach i je zaznacz.
Powiedz, które dziecko jest odważne i dlaczego.





ZADANIA BAJA I BAJECZKI

1. Popatrz na obrazek i powiedz, jak powinniśmy dbać o wodę w naszym otoczeniu. Przekreśl niewłaściwe zachowania.





Ilustracje: Marcin Bruchnalski (s. 6/2, 8, 15, 36, 38, 39, 47, 68, 69), Małgorzata Cieślak (s. 26, 31, 35, 37, 40, 43/1, 48/2, 56), Anita Graboś (s. 4, 5, 7, 10/1, 12, 16, 19, 20, 24, 27, 33, 42, 43/2, 44, 45/1, 46, 48/1, 50, 51, 53, 55, 59, 60, 64, 65, 66–67, 70–71), Elżbieta Jarząbek (s. 9, 17, 21/2, 30, 32, 41, 63), Aleksandra Krzanowska (s. 13, 22, 45/2), Natalia Tilszner (s. 14, 18), Beata Zdęba (s. 23, 62).

Fotografie: Alamy: s. 4 (bez horyzont, fale, muszle, słupek), 57 (borsuk), WYKLEJANKA: s. 4

FotoChannels: s. 29, 54.

Panthermedia: s. 6/Darko Komorski (nurek); 12/Philip Lange (dom), Erik Lam (koty), Elena Elisseeva (lody);

21/Jiri Hera (garnek), 28/Kirsty Pargeter (prezent), Alexandr Malyshev/parasol, Lisa Young/papuga;

35/MAHATHIR MOHD YASIN (jajko), Kati Molin (jagoda), Alexander Traksel (jabłko); 41/Elena Elisseeva

(samolot); 51/Life on White (kot); 53/Kitch Bain (łopata), Mikhail Iakovlev (łuk), Tammy Venable (łóś).

Shutterstock.com: s. 3, 4 (niebo, horyzont, fale, muszle, słupek), 6 (narty), 10, 21 (gondolier, gazeta), 25, 30,

31, 34, 41 (statek, sowa), 49, 51 (bez kota), 52, 57 (bez borsuka), 58, 61.

Karty pracy (cz. 1–4) to zbiór różnorodnych ćwiczeń, które skupiają się na doskonaleniu logicznego myślenia, spostrzegawczości i percepcji wzrokowej, sprawności manualnej i małej motoryki oraz przygotowywaniu do czytania i pisania, a także rozwijaniu zdolności matematycznych.

Zadaniem kart pracy jest również kształtowanie umiejętności społecznych i nawyków kulturalnych, wychowanie przez sztukę oraz zainteresowanie dzieci otaczającym je światem, ze szczególnym uwzględnieniem przyrody.

Etapy zdobywania wiadomości z „Kolekcją przedszkolaka”:

1. Wprowadź dzieci w temat zajęć, korzystając z literatury, ilustracji, pokazów.
2. Poprowadź zajęcia i eksperymenty według szkiców zajęć i pozwól dzieciom działać na konkretnych przedmiotach.
3. Daj dzieciom możliwość powtórzenia i utrwalenia zdobytych wiadomości na karcie pracy.



ISBN 978-83-267-1749-9



9 788326 717499

